

CHRISTA HARTMANN IM A-ROSA TRAVEMÜNDE

BEGEGNUNG MIT EINER KÜNSTLERIN – ZWISCHEN MALERISCHEN ABSTRAKTEN UND GEDANKLICHEN WERKEN.

// **Travemünde, 5. April 2013** - Mit den Werken der Künstlerin Christa Hartmann lädt das A-ROSA Travemünde seine Gäste ein, eine Welt der Kontraste zu erkunden. Die Ausstellung mit dem Titel „Die geheimnisvolle Christa Hartmann“ eröffnet am 16. April 2013 und wird bis November zu besichtigen sein. Die Ausstellung wird in Zusammenarbeit mit Art Consulting Birgit Saatrübe aus Hamburg organisiert.

// Eindrücke, Gedanken und Empfindungen finden als kontrastierende Elemente ihren Weg auf die großflächigen Leinwände von Christa Hartmann. Wie eine Spurensucherin formt und choreographiert sie aus spontanen Bruchstücken und Splintern künstlerische Materie. Als Collage fordert sie die Betrachter dazu auf, die eigene Vorstellungskraft wirken zu lassen. Der Blick wird auf die ursprüngliche Schönheit eines Ortes, eines Naturphänomens oder eines Augenblicks gelenkt – vollkommen losgelöst von der Zeit.

Die Ausstellung „Die geheimnisvolle Christa Hartmann“ ist täglich von 9:00 bis 18:00 Uhr öffentlich zugänglich im A-ROSA Travemünde, Außenallee 10, 23570 Lübeck-Travemünde, Telefon: +49 (0)45 02-30 70-0, Email: travemuende@a-rosa.de, Internet: www.a-rosa.de

ZUR PERSON CHRISTA HARTMANN

// Ihre Liebe zur Kunst entdeckte Christa Hartmann schon früh. So absolvierte sie zunächst eine Ausbildung in der Goldschmiede und dem Juweliergeschäft ihrer Eltern. Dort war es der Werkstoff Metall mit seinen einzigartigen Bearbeitungsmöglichkeiten, der bald auch neue Impulse für weitere Materialien stiftete. Für die Künstlerin erschlossen sich neue Horizonte in der abstrakten Malerei. Diese vertiefte sie mehr und mehr während ihres Studiums an der Kunstakademie in Trier. Bei der Documenta X war Christa Hartmann mit einer Sammlung von Kompositionen unter den Titel „TEMPUS FUGIT „ präsent. An der Göttinger Georg-August-Universität engagierte sie sich seit 1998 in der künstlerischen Konzeption für den Alten Botanischen Garten und ist seit 10 Jahren in der Orangerie des Alten Botanischen Garten der Universität Göttingen mit einer jährlichen Ausstellung präsent. In 2011 stellte Christa Hartmann ihre Arbeiten bereits im A-ROSA Sylt einem breiten Publikum vor.

FÜR WEITERE INFORMATIONEN UND BILDMATERIAL WENDEN SIE SICH BITTE AN:

PRESSEKONTAKT // A-ROSA RESORT UND HOTEL GMBH // Frau Michaela Störr
Tel.: +49 (0) 89 – 42095669-12 // m.stoerr@a-rosa.de // Am Kaiserkai 69 // 20457 Hamburg

Bilder zur Pressemeldung finden Sie hochaufgelöst [hier](#).